



اللعب

عزيزى ولى الامر :

نظرة الى الطفل بعيون منتسورى أنس الوجود :

إذا افتقد الطفل القوة الآلية الخاصة باللغة لن يستطيع السيطرة على اللغة لن يستطيع القيام بأى عمل مؤثر فى عالم البشر إذا اردنا ان ننظر على الطفل فننظر اليه بالمنظور الحقيقى الذى يجب ان يكون كل شىء ممكن ليس هناك مستحيل لو كان هناك مستحيل ما كانت الحضارة .

إن اللعب وسيلة لإكتشاف الطفل نفسه وحياته والبيئة المحيطة بالطفل وعلاقته بالآخرين والأشياء التى يحبها الاطفال كثيرا فى اللعب .

- المهارة الحس حركية :

التى تنمى الاطفال وحركاتهم و تحدث النمو النفسى ،، والنمو النفسى والنمو الحركى يؤدى الى النمو العقلى ، وبتطور جسم الطفل يحدث النمو الحسى والوجدانى والعقلى ، التعليم من خلال اللعب تمكن الطفل من التعرف على شخصية وطريقة نموه ونقاط قوته وضعفه وطريقة تفكيره و متطلباته .

- اللعب :

يجعل الطفل ينمو لديه الخيال وايضا يحدث حوار بين الأم والطفل وسيتعلم الطفل اللغة ويتابع الأفكار مثال (تحضير الغداء) .

- اللعب التخيلى :

يساعد الطفل على استكشاف فى مواقف وادوار للاحظوها كدور الأم ودور الأب ودور المعلم ، ماذا يفعل كل منهم فى المواقف المختلفة ، عندما يلعب الطفل بهذا اللعب يمكن ان يساعدهم فى بناء تقديرهم لذاتهم ، اذا شجع الاب والأم الطفل على طريقة لعبه وتفكيره وتطرقه خلال اللعب وغيره هذا يجعل الطفل يثق فى نفسه .

- وظائف الأشياء التى يلعب بها الأطفال :

عندما يلعب الطفل بالملعقة والأب مثلاً فهو لا يطعم الطفل بالملعقة ويتعلم الطفل ان الملعقة وسيلة للطعام ، ويستخدم الكوب ليتعلم ان الكوب لشرب المياه الأب يشرب وانا اقدم له الشراب ويتخيل الكوب الفارغ ويتعلم الطفل ان الكوب وسيلة لشرب المياه ويتعلم كلمة مياه .

- اللعب من سن ٣ سنوات و ٤ سنوات : (اللعب البنائى للطفل)

يمكن ان يضع الطفل مخدات فوق بعضها ويصعد ويتخيل ان المخدات مبنى على يتسلقه او يطلع عليه ، عندما يضع المخدات فوق بعض فيها تحكم فى الاجسام والحركات ويحول اللعب الى اشياء ومغامرات تخيلية كأن يتخيل الطفل نفسه عصفور مثلاً يطير .

- اللعب المنظم :

مثلاً استغمايه ،العاب فيها حرب والعباب حركية جسمانية لها خطوات تتبع وقواعد ينفذها الطفل عندما تخفى عن الطفل لعبة وتتركه يبحث عنها فى محاولة استتارة الطفل هذه الاستتارة تفيد الطفل وتجعله يفكر وتساعده لينمو ويتطور .

- اللعب الحس حركى واللعب الرمزى :

عندما يلعب الطفل اللعب الحس حركى الى اللعب الرمزى هذا هام ويجعله يتطور لغويا ليصبح طفل اجتماعى .

- تعليمات :

- ١- عندما يلعب الطفل نراعى ان لا نجعله يمل او يفقد الثقة فى قدرته ولا تمدد بأكثر من لعبة .
- ٢- لا تعطى الطفل لعبة اكبر او اعلى من مستوى نموه .





- ٣- اجعل الطفل يقود نفسه في اللعب بالمشاركة .
- ٤- كل لعبة لها مهارة اساسية درب طفلك عليها مثال (لعب البازل) خطواتها :
 - البحث عن اللون المشابه .
 - النظر للصورة للتعرف على اجزائها .
 - تطابق الفراغ مع القطعة الأخرى بوضع الجزء المناسب .
 - هذه اللعبة تحتاج هدوء وتحتاج تركيز وخطوات ومهارات .
- ٥- الألعاب التي تحتاج مكان واسع مثل المكعبات ، العربات ، بناء الحديقة .
- ٦- توضع لعب الطفل في مكانها بعد اللعب باستخدام صندوق بلاستيك .
- ٧- الأدوات التي تنمي مهارات التآزر البصري والحركي وتنمي قدراته العقلية وسيطرة يدوية .
- ٨- الألعاب السمعية التي تخرج اصوات تقوم بتنمية حاسة السمع ، ليتعلم ان يستمع من اجل ان يتذكر وبالتالي يتكلم .
- **(حاسة السمع)**
 - ضرورة لتشجيع الأطفال فالألعاب التي تصدر اصواتا تساعده في التركيز والتآزر السمعي .
 - التحدث مع الطفل لكي يتعلم كيف يستمع ويتكلم ويقلد .
 - يستمع الطفل لمجموعة اصوات ويميز الأصوات (مثلا) اصوات السيارات ، صوت المياه ، صوت حيوانات .
- **(حاسة اللمس)**
 - اللعب بالرمل ، اللعب بالطينة ، بالكرات ، استخدام الأصابع للتلوين .
 - الخشن والناعم يميز << يلمس >> يسمى .
 - اللعب بالماء لتوضيح مفهوم ساخن وبارد .
- **(حاسة البصر)**
 - للإنتباه والتدريب لتنمية الانتباه البصري مثلا اقلام رصاص و اقلام جاف نخبيء واحد ونقول للطفل ما الشيء الذي حركناه .
 - رسم اليدين والقدمين على ورق للتمييز بين الألوان و الأشكال اليمين والشمال لجمع الأشكال ذات الشكل الواحد .
 - لا يكون هناك لغة مادام ليست هنا آلية لهذه اللغة وبرجاء لولي الأمر لعبوا مع الأطفال حتى تحدث الإثارة العقلية ويحدث تواصل ولغة من خلال الحواس الخمسة
 - الحواس الخمسة : الطريق إلى العقل

حاسة الشم : أن يميز الطفل الروائح المختلفة علما بأن سأرسل إليكم مدى أهمية حاسة الشم في العمل القادم

ووفقنا الله في خدمة أبنائنا في مؤسسة أنس الوجود

أسرة أنس الوجود

م / نادية علي أحمد

